



CURRICULUM

Xesús Blas Lourés nace en Lugo o 28 de novembro de 1926. Realizou estudos de Arte en Madrid e recibiu unha bolsa da Deputación Provincial de Lugo nos anos 1949, 1950 e 1951. Durante varios anos impartiu clases de debuxo no Seminario Diocesano de Lugo e tamén no Colexio Público Sagrado Corazón de Lugo. Dende 1969 é profesor de pintura e debuxo no Círculo das Artes de Lugo.

- 1986 Mostra itinerante *Dezasete Pintores de Lugo*, Bos Aires.
1987 Mostra itinerante *Dezasete Pintores de Lugo*, Lugo e outras cidades galegas.
2001 *Un Compromiso con Galiza* (Hostal dos Reis Católicos).
2004 Exposición de pintura e escultura Aliad, Lugo (Sala Almirante).
2007 Art Natura, Santiago de Compostela.

Exposiciones colectivas:

- 1954 II Exposición Anual de Arte. Círculo das Artes de Lugo.
1954 Arte Galego Contemporáneo. Santiago de Compostela.
1957 Nacional de Alacante.
1957 Nacional de Sevilla.
1963 Grupo «Los Urogallos», Lugo.
1969 Instituto Beiras, Vigo.
1970 Bienal de Pontevedra.
1971 Bienal de Pontevedra.
1971 Cuarta Exposición de Arte ao Aire Libre, Vigo.
1972 Bienal de Pontevedra.
1973 Bienal de Pontevedra.
1973 Arte Novo de Galicia, A Coruña.
1973 Exposición de Pintura, Debuxo e Escultura, Guitiriz.
1973 Exposición de Pintura, Debuxo e Escultura, Noia.
1974 Bienal de Pontevedra.
1976 Mostra-homenaxe dos artistas galegos ao escritor Eduardo Blanco Amor, Vigo.
1976 Homenaxe a Ánxel Xohán, Lugo (Galería Arco da Vella).
1976 Exposición-concurso de pintura e escultura Bimilenario de Lugo, Lugo (Paraninfo da Deputación).
1979 Mostra de Outuno, A Coruña.
1982 VII Salón de Arte Lorient.
1982. Exposición de pintura e escultura en memoria de Tino Prados, Lugo (Círculo das Artes).
1983 Exposición Artistas Plásticos Lucenses, Lugo (Círculo de las Artes).
1984 Certame Internacional de Arte Contemporáneo, París (Salón das Nacións).

Exposiciones individuais:

- 1960 Salón de Exposiciones do Concello de Lugo.
1967 Caixa de Aforros Municipal de Vigo.
1968 Ateneo de Pontevedra.
1968 Información e Turismo, A Coruña.
1973 Círculo das Artes de Lugo.
1975 Sala Velázquez, Madrid.
1975 Caixa de Aforros Municipal de Vigo.
1977 Círculo das Artes de Lugo.
1979 Sala de Arte do BCI, Lugo.
1982 Caixa Galicia, A Coruña.
1983 Caixa Galicia, Santiago de Compostela.
1986 Sala de Arte do BCI, Lugo.
1991 Banco Gallego, Lugo.
1994 Banco Gallego, Lugo.
1999 Sala Almirante, Lugo.
2004 Círculo das Artes de Lugo.

Ilustrou as publicacións:

- 1966 *Platero e más eu. Homenaxe galego a J. Ramón Jiménez i-a Platero* (Ed. Gráficas Anmi, Lugo), cap. 54, mes de setembro.
1972 *E decímolo ou non o decimos?*, Ánxel Fole, Lugo (portada e 3 debuxos).
1977 Revista *Galeradas* (páx. 47, acompañando «Letanía de Galicia» de Novoneyra).
1976 *A nosa terra é nosa! Ramón Cabanillas. Homenaxe no centenario do seu nacemento* (Ed. Librouro, Vigo), páx. 12.

- 1981 *Os Eidos*. Libro do Courel, Uxío Novoneyra (Edicións Xerais de Galiza), pág. 112.
- 1982 *A Fraga amurallada*, Darío Xohán Cabana (Ed. Limbo, Ourense), contraportada.
- 1987 *Pucharcas*, Antón Grande, Lugo (páxs. 38 e 56).
- 1990 *Tradiciones, mitos, creencias y curanderismo en medicina popular de Galicia*, Dr. Vázquez Gallego (Ed. Deputación Provincial de Lugo), páxs. 22, 36 e 67.
- 1995 Libro homenaxe a Manuel María (A Coruña).
- 1999 Libro homenaxe a Uxío Novoneyra (Santiago).
- 1998 (1988-1999) *Arrodeos e desvíos do Camiño de Santiago e outra rutas*, Uxío Novoneyra (Ed. Xunta de Galicia).
- 2000 Poesía fea, Lupe Gómez (Ed. Noitarega, Santiago), portada.
- 2001 *Poemas e contos da muralla* (Ed. Concello de Lugo). Ilustra «Círculo de Lume» de Xesús Manuel Valcárcel, páxs. 94, 98, 102 e 104.
- 2003 *Bibliografía de Manuel María*, Camilo Gómez Torres (Fundación Manuel María), pág. 193.
- 2005 *Xistral*. Revista lucense de creación poética, n.º 8 (pág. 85).
- 2009 *Corazón valiente*, Carmen Blas Lourés (Ed. Ir Indo Poesía, Vigo) portada.
- 2010 *Gran Lugo de nebra*, Uxío Novoneyra (Ed. Alvarellos, Santiago), páxs. 72, 74, 78, 80, 90, 98, 102, 103 e 104.
- 2011 *Viaje a Lugo*, Álvaro Cunqueiro (Ed. Alvarellos, Santiago), portada e páx. 52.
- 2011 *Definitivo territorio*, J. Luis Calvo (Ed. Concello de Lugo), portada.

Premios (selección):

- 1954 2.º Premio de Pintura Círculo das Artes, Lugo.
- 1958 1.º Premio de Debuxo «Educación e Descanso», Lugo.

- 1959 1.º Premio de Pintura «Educación e Descanso», Lugo.
- 1972 1.º Premio «Meigas e Trasgos», Sarria.
- 1976 3.º Premio de Pintura «Bimilenario de Lugo».

Distincións:

- 2005 Lucense do Ano (nomeado por unanimidade do xurado).
- 2008 Fillo Predilecto da Cidade de Lugo (nomeado en Pleno por unanimidade).

Bibliografía:

- A cidade e as xentes III*. Fondo Vega no Arquivo Histórico Provincial de Lugo (Xunta de Galicia, Lugo, 1960-1969), pág. 151.
- Plástica Gallega* (Francisco Pablos, Vigo), 1981.
- Colección Caixavigo*, tomo II (Vigo, 1994).
- Dezaseite Pintores de Lugo* (Lugo, 1986).
- Gran Enciclopedia Galega*.
- Gallegos* (El Correo Gallego, 1990).
- La otra cara. Fotografías de Pepe Álvez*, pág. 21 (Fundación Caixagalicia, Lugo, 1996).
- Diccionario de Fole* (Xosé de Cora, Lugo, 1997).
- Lugo XX. Historia de un siglo*, tomo III (1973, El Progreso. Lugo, 2000).
- Homes de Lugo* (José Mouriz).
- Patria do Mar* (Darío Xohán Cabana, poema Blas Lourés).
- Gallegos. Quién es quién en la Galicia del siglo XXI* (El Correo Gallego, 2002).
- Guía de Artistas de Galicia* (Xunta de Galicia, 2003).
- Sinais na area. Escritos sobre arte*, Xulio Valcárcel (Ed. Deputación Provincial de Lugo, 2007), páxs. 12 e 13.
- Blas Lourés. Unha vida en chamas* (Deputación Provincial de Lugo, 2008).