

VADZIM YUKHNEVICH

FORMACIÓN ACADÉMICA

1986 – 1993	Escuela de Música primaria nº 12 de Minsk, especialidad: acordeón.
1993 – 1997	Colegio de Música “Glinka” de Minsk, obteniendo el título de Profesor de acordeón, miembro de orquesta de instrumentos tradicionales de Rusia y Director de orquesta no-profesional, cursando además estudios de Piano como segundo instrumento.
1997 – 1999	Conservatorio Superior de Minsk: dos cursos realizados en la especialidad de Acordeón, y Piano como segundo instrumento, además de prácticas de dirección de orquesta.
2007	Conservatorio Superior de A Coruña, especialidad: acordeón.

PREMIOS EXTRAORDINARIOS

1989	Tercer premio en el Concurso de la República de Belarus para menores de 12 años.
1991	Tercer premio en el Concurso de la República de Belarus para mayores de 12 años y menores de 14.
1996	Diploma en el Concurso de la República de Belarus para mayores de 14 años.
2010	Nominación a los premios María Casares por la música original de la obra de teatro “A Esmorga” de Blanco Amor, adaptada por Sarabela Teatro.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

1987 - 1993	Miembro del grupo de folk bielorruso “Shurbalka-Burbalka”.
1993 - 1997	Músico acompañante en las clases de baile para los alumnos de canto del Colegio de Música de Minsk.
1997 - 1999	Miembro de la orquesta de instrumentos nacionales de la Universidad de Belarus.
1999	Profesor de acordeón en la Escuela de Música Primaria nº 129 de Minsk.
1999	Director de la orquesta de los niños de la Escuela Primaria nº 129 de Minsk.
2002 – 2008	Profesor de acordeón y conjunto instrumental en la Escuela de Música “Cantarela” del Colegio Galén de Lugo
2003 – 2008	Miembro instrumentista y arreglista de los grupos Kibitka y Stranniki.
2005 – 2008	Profesor de acordeón y conjunto instrumental en el Conservatorio “Cantiga” de Sarria.
2006	Actor – músico y arreglista en el espectáculo “ <i>A cabana de Babaiajá</i> ” del Centro Dramático Galego
2006 – 2007	Músico y arreglista en las visitas teatralizadas “ <i>El encanto de Lugo</i> ” organizadas por el

	Concello de Lugo.
2006 – 2009	Miembro de los grupos Xúa y Brath.
2006 – 2009	Teclista y acordeonista en el grupo “ <i>Gaira</i> ” de la bailarina Marta Franco.
2007 – 2009	Profesor de acordeón en el Conservatorio Histórico de Santiago de Compostela.
2007 – 2009	Músico y arreglista en el espectáculo teatral “ <i>Boas Noites</i> ” organizado por la compañía Berrobambán.
2007 – 2008	Integrante del grupo de jazz “ <i>Sac Noir</i> ”.
2008	Arreglista del disco “ <i>Porta de Lug</i> ” del grupo Brath.
2007 – 2008	Teclista y acordeonista de Xoan Curiel.
2008 – 2009	Músico en el proyecto “ <i>Dvd</i> ”.
2009	Arreglo y adaptación de la música para el espectáculo “ <i>Bicharada</i> ” de la compañía Berrobambán.
2009	Composición de la música para el espectáculo “ <i>A Maxia da Santa Compañía</i> ”
2009	Creación de la música para el espectáculo “ <i>A Esmorga</i> ” de la compañía Sarabela
2009 – 2011	Profesor de acordeón y lenguaje musical en la escuela de música del colegio Fingoi de Lugo
2010	Voz y acordeón en la Banda Crebinsky.
2010	Participación como acordeonista en la grabación de la banda sonora del espectáculo “ <i>Helena e María</i> ” de la compañía Teatro do Atlántico.
2010	Participación como acordeonista en la grabación de la banda sonora del espectáculo “ <i>Salomé</i> ” presentado por el Centro Dramático Galego.
2010	Arreglista e intérprete en el espectáculo de danza y teatro “ <i>Nadia plus Kibitka</i> ” organizado por la compañía Iulius XIII
2011	Arreglista e intérprete en el grupo “ <i>Volando libre</i> ” Músico del montaje del Centro Dramático Galego de la opera “ <i>Tres Reás</i> ” de D. Brecht y K. Weill
2012	Forma duo “ <i>Ricochet</i> ” con percusionista Carlos Vazquez Lopez

DISCOS GRABADOS

2004	Stranniki – “ <i>Os directos da Galega</i> ”.
2005	Brath – “ <i>Intres</i> ”.
2006	Xúa – “ <i>Xúa!</i> ”.
2007	Eloi Caldeiro canta a María Mariño – “ <i>Palabra no tempo que comenza</i> ”.
2007	Banda sonora original del espectáculo “ <i>Boas Noites</i> ”.
2006 – 2007	Grabaciones de música tradicional gallega para Sons Galiza.
2007	Banda sonora original de la película “ <i>Abrígate</i> ”.
2007	Eloi Caldeiro canta poemas de X. María Álvarez Blázquez – “ <i>Entre o Miño e o mar de Vigo</i> ”
2008	Xoan Curiel - “ <i>Nai</i> ”

2008 Banda sonora original de la película “Crebinsky”.
2008 Kibitka – “Ida NACHALO”.
2010 “Banda Crebinsky”.