



Enrique Jorge MONTENEGRO RÚA es licenciado en Geografía e Historia por la Universidad Nacional de Educación a Distancia y actualmente es doctorando en el departamento de Prehistoria y Arqueología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid.

Su interés por la arqueología peninsular le ha llevado a participar en excavaciones y proyectos de diversos centros de investigación sobre la cultura hispanorromana. Dentro del ámbito galaico destaca su deuda con el Museo Arqueológico do Castro de Viladonga donde tuvo la posibilidad de colaborar activamente durante un largo período de tiempo tanto desde el punto de vista de la divulgación arqueológica, con la edición de *Croa* (boletín de la Asociación de Amigos) y la publicación electrónica *e-Castrexo* como en trabajos de excavación en el yacimiento castreño y la participación en diversos seminarios y congresos nacionales e internacionales.

Desde el año 2006 su investigación se centra en mayor medida en el desarrollo del proyecto de tesis doctoral del monumento de Santa Eulalia de Bóveda (Lugo), sobre el que ya ha publicado monografías, artículos en revistas especializadas, colaborado en publicaciones colectivas y participando en cursos, congresos y conferencias.

Como ejemplo de esta actividad cabría señalar el trabajo de investigación realizado para la obtención del TEA titulado *El descubrimiento y las actuaciones arqueológicas en Santa Eulalia de Bóveda (Lugo). Estudio historiográfico y documental de los avatares de un Bien de Interés Cultural*, publicado por el Concello de Lugo en 2005 y sus últimas aportaciones elaboradas en el marco del proyecto I+D "Formación y disolución de *civitates* en el noroeste peninsular. Estructuras de poblamiento y territorio (*Civitas*)" participado por la Universidad Autónoma de Madrid y el Instituto de Historia y Arqueología del CSIC:

2010: "El *carmen epigraphicum* de Santa Eulalia de Bóveda (Lugo) y los *loci similes* virgilianos: una aportación al CIL XVIII/2", publicado en la revista *Espacio, Tiempo y Forma. Serie I: Prehistoria y Arqueología* de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

2011: "Santa Eulalia de Bóveda y el Castro de Corvazal: una aproximación al estudio arqueológico de lo próximo", presentado en el *2 Congreso Internacional de Arqueología de Vilalba* organizado por el Museo de Prehistoria e Arqueología de Vilalba.