



Folla de sala / Galego

# ROMANIZACIÓN

9-5

## ROMANIZACIÓN (CASTROS)

Coincidindo coa chegada dos romanos constátase como progresivamente a Cultura Castrexa empeza a decaer para dar paso ó proceso de romanización que presenta grandes diferenzas culturais co período anterior. O seu resultado final será a cultura Galaico-Romana, na que o elemento colonizador consegue a adaptación do elemento indíxena.

## ROMANIZACIÓN (VILAS)

A Romanización significou, entre outros cambios, a construción de vías de comunicación e a aplicación do dereito romano xunto a una nova orde de organización social nos tres principais tipos de asentamento que se dan na época: o urbano, con grandes núcleos de poboación como Lugo, o rural, con poboación indíxena que ocupa os castros da cultura anterior, e as vilas que tamén se ubican no medio rural.

As vilas eran grandes casas illadas, ás veces co luxo dun pazo, nas que vivían os grandes propietarios latifundistas que dirixían e controlaban a produción agrícola e gandeira do seu entorno.

Entre os restos arqueolóxicos das vilas aparecen materiais romanos de gran calidade xunto con outros de tradición indíxena.

As vilas que se coñecen, polo de agora, na provincia de Lugo, atópanse en Castellós (Pantón) e Roupar (Xermade), lugares de onde proceden os materiais expostos na seguinte vitrina.



Hoja de sala / Castellano

# ROMANIZACIÓN

9-5

## ROMANIZACIÓN (CASTROS)

Coincidiendo con la llegada de los romanos se constata cómo progresivamente la Cultura Castreña empieza a decaer para dar paso al proceso de romanización que presenta grandes diferencias culturales con el período anterior. El resultado final será la cultura Galaico – Romana, en la que el elemento colonizador consigue la adaptación del elemento indígena.

## ROMANIZACIÓN (VILLAS)

La romanización significó, entre otros cambios, la construcción de vías de comunicación y la aplicación del derecho romano junto a un nuevo orden de organización social en los tres principales tipos de asentamiento que se dan en la época: el urbano, con grandes núcleos de población como Lugo, el rural, con población indígena que ocupa los castros de la cultura anterior, y las villas que también se ubican en el medio rural.

Las villas eran grandes casas aisladas, a veces con el lujo de un palacio, en las que vivían los grandes propietarios latifundistas que dirigían y controlaban la producción agrícola y ganadera de su entorno.

Entre los restos arqueológicos de las villas aparecen materiales romanos de gran calidad junto con otros de tradición indígena.

Las villas que se conocen, por el momento, en la provincia de Lugo, se encuentran en Castillós (Pantón) y Roupar (Xermade), lugares de donde proceden los materiales expuestos en la siguiente vitrina.