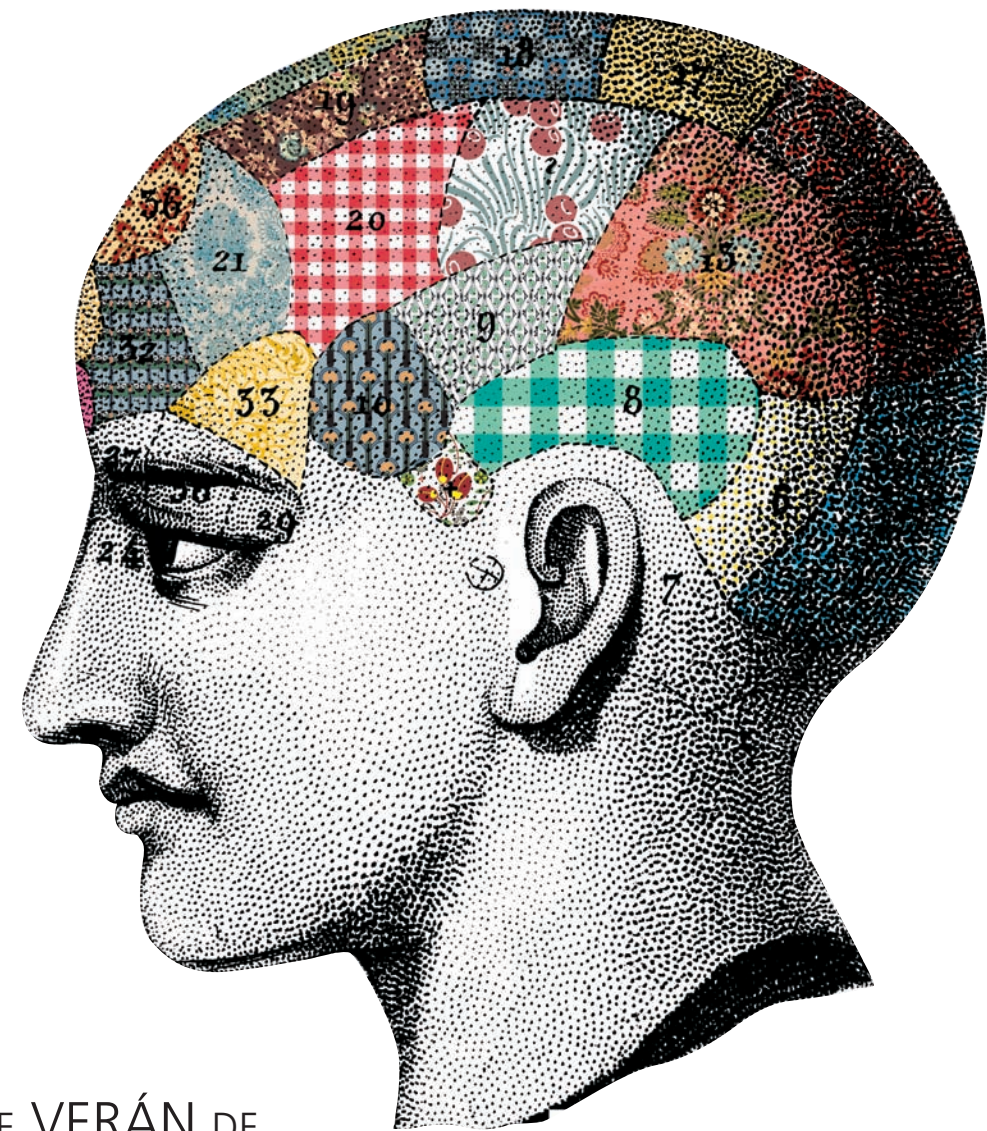




7-11

XULLO 2008

Museo
Provincial
de Lugo



I CURSO DE VERÁN DE
ANTROPOLOXÍA

A CONSTRUCIÓN das IDENTIDADES
e a MUSEALIZACIÓN
das CULTURAS POPULARES



DEPUTACIÓN DE LUGO
VICEPRESIDENCIA PRIMEIRA



Cultura



75 ANIVERSARIO
MUSEO
PROVINCIAL
DE LUGO
CONSELLO DE FUTURE



A CONSTRUCCIÓN das IDENTIDADES e a MUSEALIZACIÓN das CULTURAS POPULARES

ORGANIZA:

Museo Provincial de Lugo (Rede Museística Provincial) en colaboración coa Universidade de Santiago de Compostela.

COORDINACIÓN:

- D. Xaquín Rodríguez Campos. Profesor Titular de Antropoloxía da USC.
- D. Fernando Arribas Arias. Técnico de Difusión do Museo Provincial de Lugo.

LUGAR:

Museo Provincial de Lugo.

DATAS:

Do 7 ao 11 de xullo de 2008

DESTINATARIOS:

- Persoal de museos.
- Estudantes de Humanidades, Turismo, Socioloxía, Psicoloxía, Filosofía e de Ciencias da Educación.
- Guías Intérpretes de Turismo.
- Todas aquelas persoas interesadas na Antropoloxía Social.

DURACIÓN:

5 Días (32 horas lectivas)

NÚMERO DE PRAZAS:

60, cubertas por rigorosa orde de inscrición.

INSCRICIÓN:

Museo Provincial de Lugo (Departamento de Difusión)

MATRÍCULA:

Gratuíta co gallo do 75 aniversario do Museo Provincial de Lugo.

PRAZO:

Ata o 4 de xullo.

VALIDACIÓNS SOLICITADAS:

- Crédito de libre configuración para calquera titulación da USC.
- Crédito de libre configuración para a Universidade de Vigo (Titulacións de Historia, Psicopedagogía, Educación Social, Traballo Social e Mestre de Educación Infantil, Primaria e Especial) e da Coruña (Titulacións de Humanidades, Socioloxía, Ciencias da Educación, Psicopedagogía, Meste de Primaria e Infantil e Turismo)
- Homologación para Guías Intérpretes de Turismo da Xunta de Galicia.

AVANCE DE PROGRAMA

LUNS, DÍA 7

Mañá

10,45 h. Recepción e entrega de documentación

12,00 h. Inauguración a cargo de D. Antón Bao Abelleira, Vicepresidente da Deputación Provincial de Lugo.

12,30 a 14,00 h. **A destrución de identidades nacionais: as modernas prácticas de xenocidio e outras prácticas.** Joan Frigolé Reixach. Catedrático de Antropoloxía Social da Universidade Central de Barcelona.

Tarde

17,00 a 21,00 h.
VISITA CULTURAL AO MUSEO DE SAN PAIO DE NARLA.

MARTES, DÍA 8

Mañá

10,00 a 11,15 h. **O Camiño de Santiago como itinerario cultural postmoderno.** Nieves Herrero Pérez Profesora Titular de Antropología Social da USC.

11,15 a 12,30 h. **O traxe e a nación en Portugal.** António Fernando Gomes Medeiros. Profesor do Instituto Superior de Ciencias do Traballo e da Empresa de Lisboa.

12,30 a 12,45 h. Descanso.

12,45 a 14,00 h. **Difusión e uso turístico do Patrimonio Cultural.** X. Antón Fidalgo Santamariña. Universidade de Vigo–Ourense.

Tarde

17,00 a 20,00 h.
VISITA CULTURAL AO MUSEO PROVINCIAL DE LUGO.

MÉRCORES, DÍA 9

Mañá

10,00 a 11,15 h. **A Construción dunha identidade etno-nacional galega na alborada do século XXI: o papel do folklorismo e os museos.** Xosé Manuel González Reboredo. Museo do Pobo Galego.

11,15 a 12,30 h. **A "cultura" nas políticas da identidade: formalismo e pragmatismo. Reflexões a partir do caso dos "lenços de namorados" do Minho.** Jean Yves Durand. Profesor de Antropoloxía da Universidade do Minho- Braga.

12,30 a 12,45 h. Descanso.

12,45 a 14,00 h. **As crenzas da tradición como patrimonio cultural.** Xosé R. Mariño Ferro. Universidade de Santiago de Compostela.

Tarde

17,00 a 21,00 h.
VISITA CULTURAL AO MUSEO PROVINCIAL DO MAR.

XOVES, DÍA 10

Mañá

10,00 a 11,15 h. **A relixiosidade popular a través das ilustracións** J.M. Blanco Prado. Doutor en Historia e Catedrático de Filosofía no

Instituto Xoán Montes de Lugo.

11,15 a 12,30 h. **Os cruceiros como símbolo da relixiosidade popular.** Fernando Arribas Arias. Museo Provincial de Lugo.

12,30 a 12,45 h. Descanso.

12,45 a 14,00 h. **Procesos de dinamización do patrimonio cultural mariñeiro en Galicia.** Antonio García Allut. Profesor Titular de Antropoloxía Social da Universidade da Coruña.

Tarde

17,00 a 21,00 h.
VISITA CULTURAL AO PAZO DE TOR.

VENRES, DÍA 11

Mañá

10,00 a 11,00 h. **A sedución das artesanías no mercado cultural actual.** Elena Freire Paz. Investigadora da Universidade de Santiago de Compostela.

11,00 a 12,15 h. **As culturas populares e o diálogo intercultural no mundo global.** Xaquín Rodríguez Campos. Profesor Titular de Antropoloxía Social da USC.

12,15 a 13,15 h. **Antropoloxía visual, turismo e cultura popular.** Sharon R. Roseman. Profesora de Antropoloxía da Memorial University de Newfoundland – Canadá.

13,15 h. Clausura e entrega de diplomas.