SANTIAGO CATALÁN

www.santiagocatalan.com

Santiago Catalán (Madrid, 1954) é arquitecto, debuxante e pintor. Desde a súa titulación na Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid en 1978 compaxinou a súa faceta profesional (con proxectos de edificios públicos, restauración de monumentos, deseño interior e deseño gráfico) cunha intensa dedicación ao debuxo e ao mundo da arte en xeral ao participar en numerosas mostras individuais e colectivas, e sendo ademais fundador e socio da galería alternativa e grupo artístico Bacabú, dinamizador da vida cultural da cidade de Lugo, o seu lugar de residencia desde o ano 1980.

No últimos seis anos, a inclinación cara ao debuxo intensificouse co empeño de recoller sobre o papel as arquitecturas representativas das máis importantes cidades galegas. Santiago de Compostela, Lugo, A Coruña, Vigo e Pontevedra concrétanse en preto de douscentos debuxos xa realizados; Ourense e Ferrol completarán máis tarde unha versión de Galicia debuxada Todo iso traduciuse na publicación de dous libros titulados «Arquitecturas debuxadas», Lugo e Compostela, que recollen textos e máis de cen debuxos do autor.

Santiago Catalán (Madrid, 1954) es arquitecto, dibujante y pintor. Desde su titulación en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid en 1978 ha compaginado su faceta profesional (con proyectos de edificios públicos, restauración de monumentos, interiorismo y diseño gráfico) con una intensa dedicación al dibujo y al mundo del arte en general al participar en numerosas muestras individuales y colectivas, y siendo además fundador y socio de la galería alternativa y grupo artístico Bacabú, dinamizador de la vida cultural de la ciudad de Lugo, su lugar de residencia desde el año 1980.

En los últimos seis años, la inclinación hacia el dibujo se ha intensificado con el empeño de recoger sobre el papel las arquitecturas representativas de las más importantes ciudades gallegas. Santiago de Compostela, Lugo, A Coruña, Vigo y Pontevedra se concretan en cerca de doscientos dibujos ya realizados; Ourense y Ferrol completarán más tarde una versión de Galicia dibujada. Todo ello se ha traducido en la publicación de dos libros titulados «Arquitecturas debuxadas», Lugo y Compostela, que recogen textos y más de cien dibujos del autor.

Santiago Catalán (Madrid, 1954) is an architect, drawer and painter. He graduated in Higher Technical School of Architecture of Madrid (ETSAM) in 1978, and since he has combined his professional activity (public building projects, restoration of monuments, interior design and graphic design) with an immense commitment to drawing and world of art in general: he has participated in various individual and collective exhibitions, and he is founder and partner of Bacabú, an alternative art gallery and an artistic group which energizes Lugo's cultural life, his place of residence since 1980.

In the last six years, his interest in drawing has manifested itself in an effort to catch the most representative architectures of the Galician cities on paper. Santiago de Compostela, Lugo, A Coruña, Vigo and Pontevedra are reflected by more than 200 drawings; Ourense and Ferrol will complete a version of drawn Galicia. This all has been translated in two books entitled "Arquitecturas debuxadas" ("Drawn architectures"), Lugo and Compostela, containing more than 100 author's texts and drawings.